

Projektleiter: Peter Wollny<sup>2</sup>

Christine Blanken<sup>2</sup> Wolfram Enßlin<sup>1</sup> Nikolas Georgiades<sup>1</sup> Christiane Hausmann<sup>2</sup> Bernd Koska<sup>2</sup>  
Michael Maul<sup>2</sup> J. Nathanael Philipp<sup>1</sup> Nadine Quenouille<sup>1</sup> Till Reininghaus<sup>1</sup> Gregor Richter<sup>1</sup> Markus Zepf<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Sächsische Akademie der Wissenschaften zu Leipzig <sup>2</sup>Bach Archiv Leipzig

## Zielsetzung

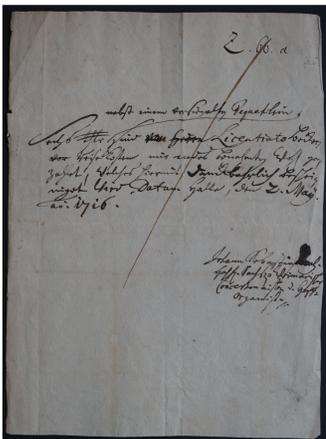
Ziel des Projektes ist der Aufbau eines umfassenden Online-Repositoriums, das Zugang zu allen erhaltenen Dokumenten der Musikerfamilie Bach – der einflussreichsten Familiendynastie in der Musikgeschichte – vom späten 16. bis zum frühen 19. Jahrhundert bietet. Zum ersten Mal in der Geschichte der Bachforschung wird das Material, das in Bibliotheken, Archiven und Privatsammlungen erhalten ist, digital erfasst, indiziert, verarbeitet, annotiert und via Online-Portal zugänglich gemacht. Eine Verzahnung mit bestehenden digitalen Bachprojekten wird angestrebt.



Figure: Stammbaum der Familie Bach (Staatsbibliothek zu Berlin, Mus.ms.theor. 1045)

## Digitalisierung

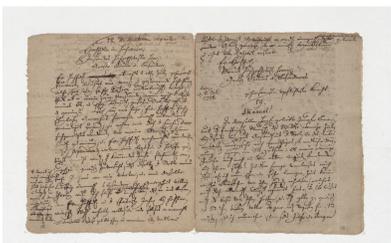
- von Dokumenten der Bachfamilie aus mehreren Jahrhunderten
- von Kontextdokumenten



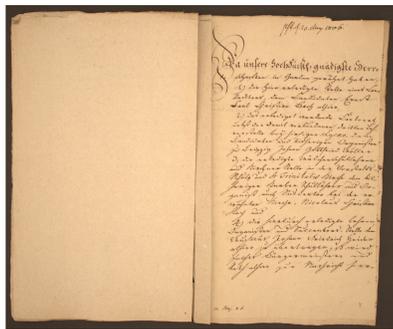
(a) Johann Sebastian Bach, Reisekostenquittung (Halle, 2. Mai 1716)



(b) Kirchenrechnungsbuch (Halle, 1708 bis 1714)



(c) Johann Elias Bach, Brief (Leipzig, 6. Oktober 1738)



(d) Berufsakte (Ohrdruf, 20. Mai 1806)

## Metadaten

Ein Online-Portal für den internen und externen Gebrauch mit der Metadatenansammlung und der Veröffentlichung der Digitaleditionen.

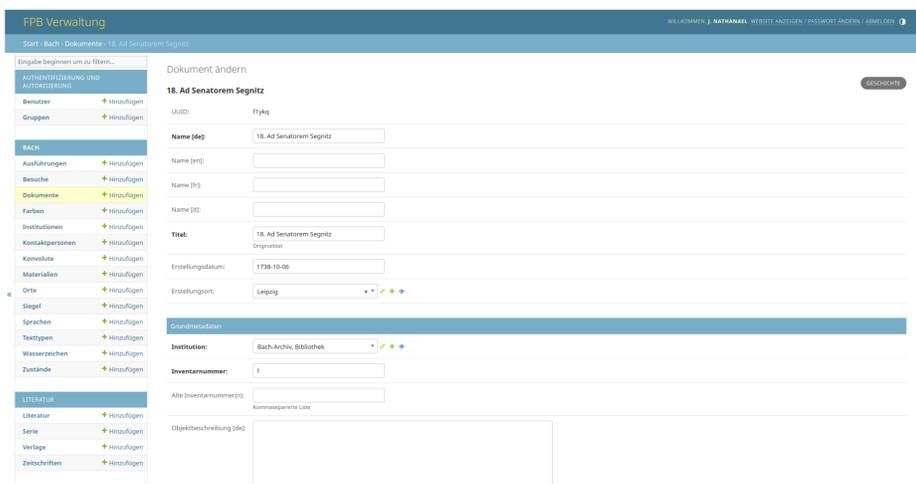


Figure: Screenshot aus unserer Metadatenbank

## Transkribus

‘Handwritten Text Recognition’ (HTR, Handschriftenerkennung) mit Transkribus und Export als TEI (Text Encoding Initiative).

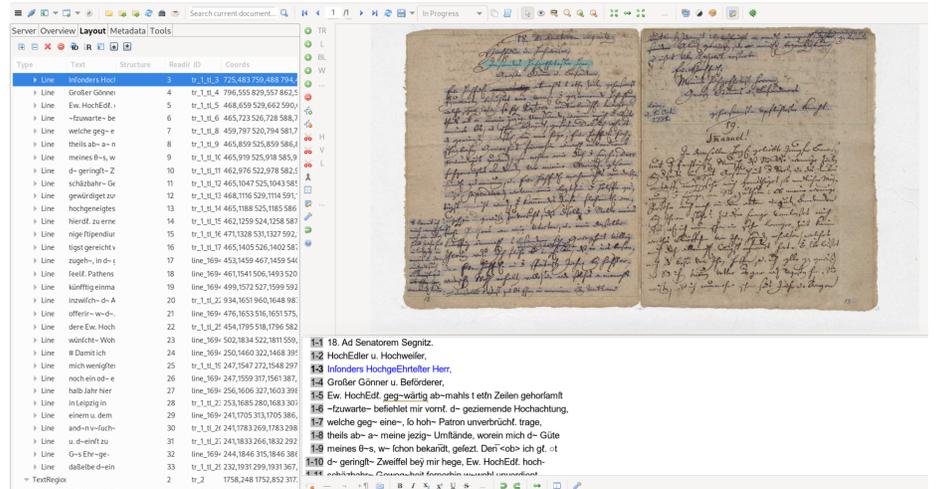


Figure: Screenshot aus Transkribus

## TEI Publisher

Annotation der digitalen Edition mit dem TEI Publisher und ihre Darstellung.

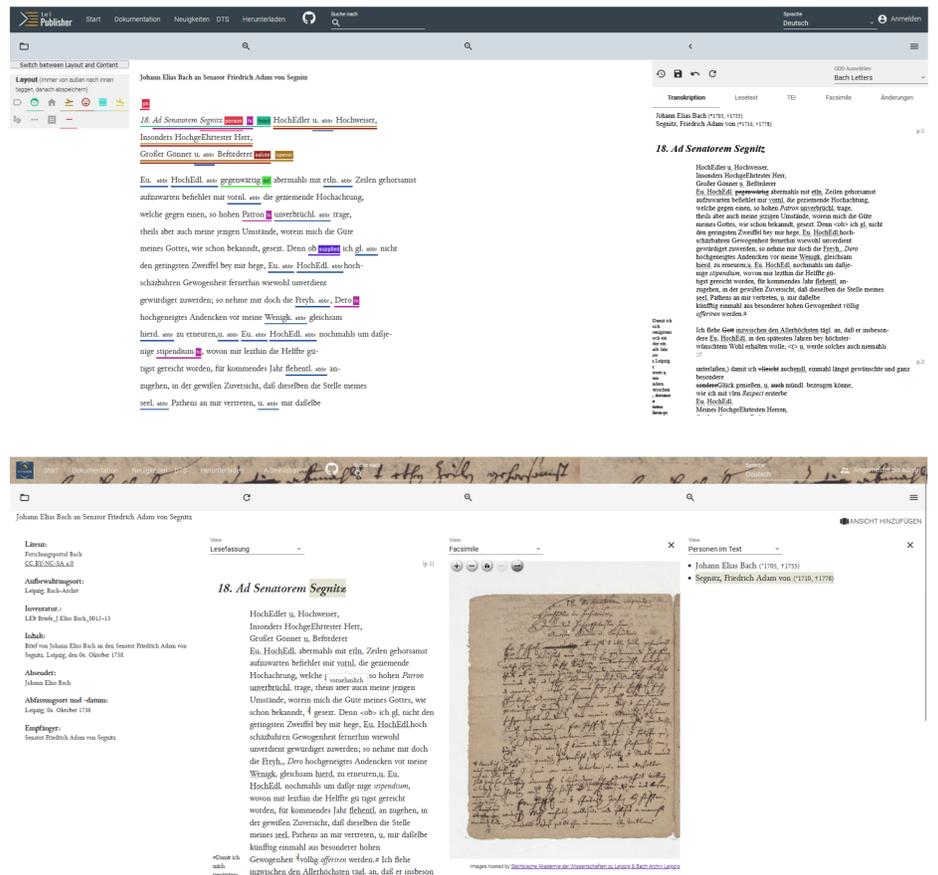


Figure: Screenshots aus dem TEI Publisher

## Vernetzung

Eine Verknüpfung der in den Dokumenten erwähnten Werke mit Bach digital und mit jsbach.de ist geplant.

